

Dal 18 novembre la Giuria si riunirà per la valutazione delle opere ai fini dell'individuazione dei vincitori cui attribuire i premi delle diverse sezioni e delle opere degne di menzione. La Giuria nell'aprire le buste contenenti i lavori apporrà lo stesso numero su ciascun lavoro e sulla busta contenente la scheda di presentazione, quindi procederà alla valutazione e curerà la stesura di apposito verbale di ciascuna seduta, infine aprirà le buste con le schede di presentazione per attribuire le opere ai singoli partecipanti.

### 5 - Premiazione

Il concorso prevede l'assegnazione dei premi sottoelencati, nonché la trasmissione di specifica nota di merito a ciascuna scuola di appartenenza degli autori delle opere premiate o indicate come degne di menzione:

#### Premio per la sezione Docenti:

- **all'insegnante o al gruppo docente:** pubblicazione a cura dell'Aimc sul giornale "Il Maestro" dell'elaborato/articolo /progetto presentato, invito al/ai docente/i autore/i a partecipare in qualità di relatore/i al seminario/evento finale per discutere del lavoro svolto.

#### Premio per la sezione Alunni, Classi e Famiglie:

- **singola classe:** materiale didattico e sportivo per la classe vincitrice dell'opera prima classificata (con l'indicazione dell'insegnante che ha seguito la classe nella realizzazione dell'opera).

- **alunno di scuola primaria:** materiale didattico e/o sportivo;

- **alunno di scuola secondaria di I° grado:** materiale didattico e/o educativo;

- **alunno di scuola secondaria di II° grado:** materiale didattico e/o educativo;

- **famiglie:** materiale editoriale di carattere educativo.

Tutte le opere pervenute saranno esposte e quelle vincitrici presentate durante l'evento finale del concorso che si terrà a Catania nel mese di dicembre.

**Tutte le opere proposte per il premio e quelle**

**ritenute degne di menzione**, a cura dell'AIMC nazionale, potranno **essere pubblicate in apposito fascicolo**.

Dell'evento finale di premiazione sarà data la massima diffusione attraverso i mezzi di comunicazione con invito alla partecipazione, ripresa e pubblicazione. Sarà osservata la normativa vigente sul **trattamento dei dati personali**, ai sensi del D.Lgs. 196/2003 sulla protezione di detti dati, di cui Titolare e Responsabile, ad ogni effetto di legge, è l'Associazione Italiana Maestri Cattolici - sez. di Catania. **I diritti** potranno essere esercitati presso i seguenti indirizzi: posta elettronica [aimc.ct@tiscali.it](mailto:aimc.ct@tiscali.it), raccomandata postale: AIMC Catania c/o parrocchia Sacro Cuore al Fortino corso dei Mille 3 - 95122 Catania

Catania, 20 maggio 2013  
rivisto in data 26 Settembre 2013

La presidente di sezione  
*Carmela Maccarrone*

### SCHEDA DI ISCRIZIONE

La/il sottoscritta/o, i sottoscritti \_\_\_\_\_

chiede / chiedono

**l'iscrizione al concorso "L'insegnante in una scuola che cambia, prospettive per l'immediato futuro" cui intende/intendono partecipare con un**

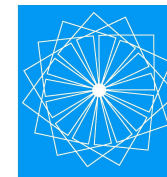
\_\_\_\_\_ (specificare il tipo di opera prescelto)

**e si impegna / impegnano**

ad osservare il regolamento indicato ed a presentare il lavoro nei termini previsti.

**Si autorizza l'uso dei dati personali a soli fini del concorso e associativi.** Si chiede di inviare conferma di ricezione della presente all'e-mail \_\_\_\_\_.

Firma/e \_\_\_\_\_



ASSOCIAZIONE ITALIANA  
MAESTRI CATTOLICI

Sezione di Catania

## La Sez. AIMC di Catania in riferimento alla Giornata dell'Insegnante 2013 bandisce un CONCORSO

sul Tema:

"L'insegnante  
in una scuola che cambia  
prospettive  
per l'immediato futuro"

## CONCORSO

rivolto ai docenti e agli studenti nonché alle diverse componenti delle comunità scolastiche degli Istituti, statali e non, di ogni ordine e grado, della Regione Sicilia, con lo scopo di:

sensibilizzare i partecipanti sulla specifica **funzione del ruolo docente** nell'attuale situazione di rapidi cambiamenti in cui è necessaria una rinnovata valorizzazione e ridefinizione di tale ruolo che è, accanto a quello primario della famiglia, punto cardine per un valido contributo alla rinascita del Paese, per cui scuola e famiglia insieme possono e devono essere elemento trainante; stimolare la capacità di riflessione, comunicazione e progettazione dei partecipanti attraverso la produzione di elaborati sul tema.

### Fasi e scadenziario:

1. Pubblicazione il 20 maggio 2013;
2. Iscrizione alla partecipazione entro il 30 ottobre 2013;
3. Presentazione dei lavori entro e non oltre il 13 novembre 2013;
4. Valutazione da parte della Giuria dal 18 al 30 novembre 2013;
5. Premiazione nella seconda settimana di dicembre 2013.  
(posticipando la celebrazione della Giornata dell'Insegnante)

### Il concorso è suddiviso in due sezioni:

**sezione Docenti** (la professione vista dall'interno) e **sezione Alunni, Classi e Famiglie** (la professione vista dall'esterno).

## CON IL PATROCINIO

Ufficio Nazionale per l'Educazione, la Scuola e l'Università della CEI,  
Fondazione AIMC,  
Ecoges (Ente Cooperativo Gestione Servizi Educativo Scolastici),  
Ufficio dell'Ambito Territoriale USR Sicilia della provincia di Catania,  
Comune di Catania

Con la collaborazione iniziale dell'I. C. De Roberto e successiva dell'ITIS Duca Abruzzi  
Viale Artale Alagona, 99 - 95126 Catania

## REGOLAMENTO

**1- La partecipazione** al concorso è gratuita, aperta ai docenti, agli studenti, alle famiglie degli alunni delle scuole, statali e non, di ogni ordine e grado della Sicilia. La partecipazione è subordinata all'**iscrizione**, che dovrà essere effettuata compilando l'allegato **“Modulo di iscrizione”** da inviare **entro e non oltre il 30 Ottobre 2013**, da parte di docenti e alunni tramite la scuola di appartenenza, via e-mail: [aimc.ct@tiscali.it](mailto:aimc.ct@tiscali.it)

La partecipazione implica l'accettazione integrale del presente regolamento.

### 2 - Tipologie di elaborati: :

**sezione Docenti:** progetto di innovazione metodologico – didattica, saggio, elaborato grafico - pittorico, manufatto creativo, brano musicale;  
**sezione Alunni, Classi e Famiglie:** saggio, tema, poesia, elaborato grafico – pittorico, manufatto creativo, brano musicale. Le classi possono partecipare con un solo elaborato di gruppo. Caratteristiche dei lavori: gli elaborati scritti devono essere consegnati in triplice copia, il progetto redatto in non più di sei cartelle, il saggio e il tema massimo in tre cartelle, gli elaborati grafici – pittorici possono essere svolti con qualsiasi tecnica artistica, su qualsiasi tipo di supporto e di materiale, lo stesso i manufatti, purché tutti, sia bidimensionali che tridimensionali, nel rispetto della misura massima di cm.50 per ciascuna dimensione; per il brano musicale deve essere consegnato sia lo spartito che la registrazione in Mp3.

### 3 - Presentazione dei lavori entro il 13 novembre:

per raccomandata postale (in tal caso fa fede la data del timbro postale di partenza), a mano dal 11 al 13 novembre dalle ore 11,00 alle ore 13,30 **presso l'ITIS Duca Abruzzi, Viale Artale Alagona, 99 - 95126 Catania in busta chiusa** con l'indicazione “concorso AIMC sul tema: l'insegnante in una scuola che cambia”. Gli elaborati devono essere **anonimi**, possono

soltanto avere un titolo, ma non contenere dati personali e devono essere accompagnati da una **scheda di presentazione**, inserita in apposita busta chiusa, con titolo dell'elaborato, fotocopia della prima pagina o fotografia (in caso di elaborato bi-tri-dimensionale) e dati del/i partecipante/i, e per gli alunni, classe di appartenenza e nome del/gli insegnanti che li hanno seguiti, necessari per permettere la corretta attribuzione della propria opera a ciascun partecipante.

Alla ricezione degli elaborati consegnati a mano, sulla busta o involucro contenente il lavoro e sull'apposita ricevuta che sarà consegnata al latore saranno indicati giorno e ora della consegna.

### Le opere presentate non verranno restituite.

La consegna dell'elaborato costituisce:

- a) Adesione completa al presente regolamento;
- b) Consenso all'utilizzo dell'opera, secondo le modalità citate dal regolamento;
- c) Consenso alla pubblicazione con specifica indicazione del/gli autore/i.

Gli elaborati saranno custoditi in apposito spazio presso l'ITIS Duca Abruzzi, e lì messi a disposizione della Giuria.

L'organizzazione, garantendo la massima cura, declina ogni responsabilità per la eventuale perdita o il danneggiamento delle opere per cause indipendenti dalla propria volontà.

**4 - Valutazione** da parte della Giuria: L'apposita Giuria, costituita da docenti e dirigenti scolastici in servizio e in quiescenza e integrata da esperti degli specifici settori narrativo, grafico, pittorico e musicale, valuterà gli elaborati secondo criteri che terranno conto delle capacità comunicative e interpretative dei partecipanti e dell'originalità delle proposte per ciascuno dei seguenti settori da premiare:

**classe, insegnante, alunno della scuola primaria, alunno della scuola secondaria di I° grado, alunno della scuola secondaria di II° grado, famiglie.**