



Unione Europea

**FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI**

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Repubblica Italiana - Regione Siciliana
DIREZIONE DIDATTICA STATALE
2° CIRCOLO DIDATTICO
CTEE04600R



ALLEGATO N°5 PON C-1-FSE-2013-2068

CARATTERISTICHE DEL PROGETTO

Il progetto è costituito da:

- 1) n° 3 moduli finalizzati alla acquisizione di competenze in comunicazione in lingua madre: percorsi di lettura e scrittura creativa destinati agli alunni delle classi quinte;
- 2) n° 6 moduli finalizzati alla acquisizione di competenze sociali e civiche attraverso la musica in chiave creativa destinati agli alunni delle classi quarte e quinte;
- 3) n° 8 moduli finalizzati alla acquisizione di competenze in comunicazione in lingua straniera inglese in chiave creativa destinati agli alunni delle classi terze e quarte.

In tutti i moduli si prevede la possibilità di partecipare a percorsi di creatività strutturati es: staffetta di scrittura creativa BIMED che sperimentata nei due anni scolastici precedenti in alcune classi ha riscontrato molto successo in tutti i portatori di interesse.

Caratteristiche Destinatari

Dai monitoraggi effettuati nella nostra scuola, inserita tra le scuole a rischio di dispersione scolastica, non si rilevano casi di abbandono o evasione bensì di demotivazione e di scarso interesse per la scuola, presenza passiva a scuola e insuccesso che costituiscono sintomo di dispersione in presenza. Allo stesso tempo si registra comunque un trend positivo nella rilevazione degli apprendimenti sia dalle prove di istituto sia dalle prove INVALSI.

In questo contesto, in ogni classe si rileva la presenza di :

- alunni con difficoltà di apprendimento, alunni che, quindi, necessitano di un approccio laboratoriale, operativo e motivante insieme ai compagni di classe;
- alunni motivati ad apprendere che bisognano di stimoli culturali per sviluppare competenze chiave.

Obiettivi

Tutti i moduli hanno come obiettivi:

- Sviluppare il potenziale creativo e l'immaginazione;
- Saper utilizzare tutti i canali sensoriali per stimolare la creatività;
- Conoscere il valore della resilienza.

I singoli moduli hanno un ulteriore obiettivo legato alla loro specificità:

- **moduli di acquisizione competenze in lingua madre:** Migliorare nella comunicazione orale e scritta in lingua italiana;
- **moduli di acquisizione competenze sociali e civiche:** Migliorare le abilità cognitive e creative attraverso la musica;



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

COMPETENZE PER LO SVILUPPO (FSE)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Repubblica Italiana - Regione Siciliana
DIREZIONE DIDATTICA STATALE
2° CIRCOLO DIDATTICO
CTEE04600R



- **moduli di acquisizione competenze in lingua inglese:** Migliorare nella comunicazione orale in lingua inglese.

Metodologie

L'Approccio previsto per tutti i moduli dovrà essere di tipo ludico creativo, centrato sul valore della resilienza.

Metodologia prevista per i singoli moduli:

- **moduli di acquisizione competenze in lingua madre :** La lettura e la scrittura come un gioco divertente, creativo coinvolgendo anche le famiglie perché il bambino viva l'esperienza del creare con le parole in maniera completa e gratificante. La "lettura creativa e scrittura creativa", quali canali per dialogare, esprimere sentimenti ed emozioni. Creare una motivazione positiva verso la scrittura, partendo dalla convinzione che la parola, come elemento di autentica espressione di sé, debba partire da un bisogno interiore che implichi, attraverso la percezione, la consapevolezza del proprio corpo come contenitore di una tensione emotiva che preme per liberarsi.
- **moduli di acquisizione competenze sociali e civiche:** la musica influenzando sulle abilità cognitive e sul piano affettivo permette di stimolare l'immaginazione, libera emozioni, solleva da ansie e influisce efficacemente sullo sviluppo emotivo e della creatività. L'approccio metodologico giocoso risponde ai bisogni impliciti ed espliciti del bambino: bisogni di ascolto ed educazione all'orecchio musicale, bisogni di lettura e scrittura dei suoni, di produzione strumentale, di creazione e immaginazione.
- **moduli di acquisizione competenze in lingua inglese:** la lettura, la scrittura e il gioco con le parole in lingua inglese utilizzando approcci metodologici quali CLIL, Storytelling e Total Physical. Response così da garantire un percorso di apprendimento efficace perché attento a tutti gli stili cognitivi.

Risultati attesi

Attraverso i moduli si intende perseguire dei risultati sia legati agli apprendimenti che alla mission della scuola:

- migliorare gli apprendimenti in italiano in lingua inglese e nelle competenze sociali e civiche;
- realizzare percorsi di lettura-scrittura creativa attraverso la comunicazione in madrelingua, in lingua straniera, in musica;
- conoscere il valore della resilienza attraverso lo sviluppo dell'autostima;
- garantire il ben-essere e il successo formativo di tutti;
- garantire l'acquisizione di abilità e conoscenze che consentono alle capacità individuali di tradursi in competenze praticate nel contesto di vita quotidiano, orientate allo sviluppo integrale della persona.